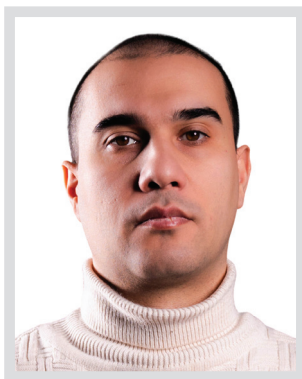


УДК 340.12

DOI: 10.24412/1998-5533-2024-4-127-131

**Концепция «Жинеологии» Абдуллы Оджалана
как теория женской социальной революции в Курдистане**



Абдуллазаде Н.Р.

Магистр международных отношений, ассистент кафедры теории права и гражданско-правового образования Российского государственного педагогического университета им. А.И.Герцена (Санкт-Петербург)

Данное исследование посвящено социально-политическим идеям лидера курдского революционного движения Абдуллы Оджалана по вопросам женской эмансипации. Цель статьи – раскрыть основные тезисы концепции «жинеологии» (от курдского слова «jîn» – женищина) – политической теории женской социальной революции, автором которой является Абдулла Оджалан. Актуальность темы статьи связана с вопросами политического и правового положения женщин на Ближнем Востоке и тем уникальным социальным экспериментом, который сейчас происходит в Сирийском Курдистане. Революционными силам в Рожаве (Сирийский Курдистан) удалось построить общество, основанное на уважении прав человека и равенстве полов. Научная ценность работы заключается в том, что в отечественной науке мало исследований, посвященных идеям женской революции Абдуллы Оджалана. Большая часть материалов – это либо работы зарубежных авторов, либо журналистские, публицистические материалы.

Ключевые слова: женская эмансипация, Сирийский Курдистан, Абдулла Оджалан, жинеология, критика патриархата, женская революция

Для цитирования: Абдуллазаде Н.Р. Концепция «Жинеологии» Абдуллы Оджалана как теория женской социальной революции в Курдистане // Вестник экономики, права и социологии. 2024. № 4. С. 127–131. DOI: 10.24412/1998-5533-2024-4-127-131.

Идеологической основой самопровозглашенной курдской автономии в Сирии является так называемый демократический конфедерализм. Эта идеология была разработана лидером курдского революционного движения, основателем Рабочей партии Курдистана Абдуллой Оджаланом (родился в 1949 г.). С 1999 г. он отбывает пожизненное заключение на турецком острове Имралы. Созданная им партия (*Partiya Karkerên Kurdistanê* – PKK, Рабочая партия Курдистана) признана террористической организацией в Турции и странах ЕС [1]. В 90-е гг. после развала советского блока Абдулла Оджалан пересмотрел идеологическую основу Рабочей партии Курдистана и дистанцировался от классического марксизма-ленинизма. В изменившихся условиях

курдское национально-освободительное движение взяло на вооружение идеологию демократического конфедерализма.

Гражданская война в Сирии (начавшаяся в 2011 г. и продолжающаяся до сих пор) дала толчок активизации курдского революционного движения в арабской республике. Воспользовавшись ситуацией вакуума власти в ходе боевых действий, политические силы курдского меньшинства установили контроль над территориями их компактного проживания на северо-востоке Сирии. Основной политической силой, представляющей интересы сирийских курдов, является партия «Демократический союз» (*Partiya Yekitiya Demokratî, PYD*) [2]. PYD входит в зонтичную коалицию политических партий *TEV-DEM*

(курд. *Tevgera Civaka Demokratik*) [3], что переводится как «Движение за демократическое общество».

В 2014 г. были провозглашены три автономных кантона: Африн, Джизре и Кобани. 29 января 2014 г. была принята так называемая «Конституция кантонов Рожавы» [4], которая официально именуется «Общественный договор кантонов рожавы» в Сирии (иногда кратко Хартия Рожавы). В Хартии Рожавы отражены принципы идеологии демократического конфедерализма, основанного на идеях автономии, прямой демократии, мультикультурализма, эмансипации женщин и защите экологии [5, р. 30]. На саму концепцию демократического конфедерализма оказали влияние идеи американского левого мыслителя Мюррея Букчина и его идеология либертарного муниципализма [6].

Что касается курдской версии феминизма, то она получила воплощение в концепции *жинеологии* («*jineology*») Абдуллы Оджалана [7, р. 55]. Сам А. Оджалан определяет свою идею так: жинеология – это новая наука о роли и истинном освобождении женщин. Согласно этой теории, только свободная женщина формирует свободное общество, а свободное общество, в свою очередь, формирует свободную нацию [7, с. 57]. Абдулла Оджалан считает, что иерархия неравенства сформировалась в древности, когда на смену матриархату пришел патриархат [6].

В своей книге «Демократический конфедерализм» А. Оджалан критикует идею «национального государства», в основе которого лежит классовое, национальное и гендерное угнетение [5, с. 11]. Он считает идеологической основой угнетения в рамках национального государства: национализм, сексизм (подавление женской свободы), позитивизм и религиозность [5, с. 16]. Провозглашенная же им идея демократического конфедерализма представляет собой противоположное явление, в основе которого лежит: интернационализм, эмансипация женщин, запрет любой дискриминации по религиозному, национальному и половому признаку.

Книга «Освобождение жизни: женская революция» Абдуллы Оджалана

Одним из важных программных манифестов курдского революционного движения является книга, точнее собрание статей Абдуллы Оджалана, посвященных вопросу женской эмансипации – «Освобождение жизни: женская революция». Хотя в данном контексте термин «эмансипация» не совсем корректен. Идеи, которые излагает Абдулла Оджалан, можно назвать радикальным социальным освобождением женщин – женской революцией.

Абдулла Оджалан полагает, что для полного национального освобождения необходимо добиться социальной свободы женщин. «Страна не может быть свободной, пока женщины не будут свободны», этой фразой он пытается переосмыслить на-

циональную борьбу курдов не только против иностранных поработителей, но и как борьбу против внутреннего рабства самого общества [7, р. 7].

Как признается сам Абдулла Оджалан, реальное положение дел, которое он наблюдал в разных странах, в том числе и социалистических, а также его собственные теоретические разработки, начиная с 1970-х гг., привели его к выводу, что порабощение женщин стало началом всех других форм порабощения.

В течение многих лет А. Оджалан говорил не только о важности преодоления стереотипов о роли мужчин и женщин; он также поощрял создание женских движений и институтов, чтобы женщины могли перестроить себя, свою жизнь и затем все общество. Таким образом, параллельно с курдской освободительной борьбой в Курдистане наблюдается необычно активное участие женщин во всех сферах жизни. На самом деле, такая активность и жизнеспособность женского движения в Курдистане часто удивляют сторонних наблюдателей, которые не ожидают такого в регионе, считающемся крайне консервативным и патриархальным. Хотя сами революционеры полагают ее частью всеобщей революции и борьбы за освобождение всего ближневосточного общества.

Как пишет сам Абдулла Оджалан в предисловии к своей книге, «Вопрос освобождения женщин интересовал меня всю мою жизнь. Если вначале я рассматривал порабощение женщин на Ближнем Востоке как результат феодальной отсталости, то после многих лет революционной практики и исследований я пришел к выводу, что проблема лежит гораздо глубже. 5000-летняя история человеческой цивилизации – это история порабощения женщин. Следовательно, свобода женщины может быть достигнута только путем борьбы с основами этой системы» [7, р. 9].

Корень современного порабощения и капиталистической эксплуатации необходимо искать в истории древних цивилизаций. А. Оджалан сравнивает иерархическую структуру рабства с древними шумерскими зиккуратами. Однако он идет дальше и объясняет причины порабощения и эксплуатации тем, что в древности произошел переход от матриархата к патриархату и власти «доминантного мужчины». Приведем его цитату: «История утраты свободы – это в то же время история того, как женщина потеряла свое положение и исчезла из истории. Это история о том, как доминирующий мужчина со всеми своими богами и слугами, правителями и подчиненными, экономикой, наукой и искусством захватил власть. Таким образом, падение и потеря женщины – это падение и потеря для всего общества, а в итоге мы имеем – сексистское общество. Порабощение мужчин идет вслед за порабощением женщин» [7, р. 10].

По мнению Абдуллы Оджалана, патриархат существовал не всегда. В своей работе он проводит исторический экскурс и несколько идеализирует общество эпохи позднего неолита. Существовавший в эпоху неолита общественный строй, так называемый «примитивный социализм», был сформирован вокруг роли женщины в обществе. Этому общественному строю не была присуща практика принуждения, свойственная государственному порядку, и все же он просуществовал тысячи лет.

Абдулла Оджалан полагает, что примитивный социализм, характеризующийся равенством и свободой, был жизнеспособен, потому что общественная мораль матриархального строя не допускала частной собственности, которая является основным фактором, способствующим расширению социальных различий.

Однако не все было так идеально в эпоху неолита. С момента возникновения самых ранних общественных групп существовала напряженность между собирательством женщин и охотой мужчин, в результате чего в обществе параллельно шли две отличающиеся культурные эволюции. Здесь Абдулла Оджалан демонстрирует формирование патриархального общества, как он его видит. Корень зла, то есть истоки патриархального общества, А. Оджалан видит в формировании союза доминантного мужчины, шамана (играющего роль протожреца) и старейшины. По роду своей деятельности (охота, защита клана) доминантный мужчина постепенно формирует культуру насилия и подчинения. В союзе с шаманом, оправдывающим культуру насилия, складывается мужская доминантная иерархия.

Далее Абдулла Оджалан раскрывает концепции двух «Больших половых разрывов». Первым таким разрывом он считает захват власти в семейном клане, доминирующем мужчиной, в союзе с протожрецом (шаманом) и старейшиной. Это, как полагает А. Оджалан, был первый случай серьезного применения насилия в человеческом обществе в отношении своих сородичей. То есть узурпация власти в семейном клане доминирующим мужчиной. Собирательство и позднее земледелие – это преобладающие элементы культуры женщины-матери, являются мирными занятиями, не требующими войны. Охота, которой преимущественно занимались мужчины, основана на культе войны и жесткой власти. Именно это и послужило отправной точкой для захвата власти доминирующим мужчиной. Понятно, что сильный мужчина, основной ролью которого была охота, стремился к установлению власти над матриархальным порядком. Установление его господства принесло бы много преимуществ. Организация власти, которую он приобрел благодаря охоте, теперь давала мужчине возможность править и установить самую первую социальную иерархию. Это развитие представляло собой самое первое использование

аналитического интеллекта со злыми намерениями; впоследствии это стало системой.

Таким образом, истоки серьезных социальных проблем следует искать в патриархальных обществах. Порабощение женщин подготовило почву для порабощения не только детей, но и мужчин. Для закрепления господства мужчины была создана изощренная, богатая мифология о сотворении мира богами и их роли в иерархии божеств. Ярким примером такой мифологии является религия древних шумеров, где изначально творцом была богиня-мать. Но со временем миф был изменен, где творцом стал бог-мужчина. Показано его соперничество с богиней-матерью. Что отражает унижение женщины в обществе и в дальнейшем развивается в концепцию рабства людей. То есть идею того, что люди являются всего лишь рабами богов. Такое развитие событий Абдулла Оджалан называет «Первым большим половым разрывом» и определяет его как контрреволюцию, установление и закрепление патриархата.

Иерархическая и авторитарная структура – это основа патриархального общества. Процесс перехода к иерархическому обществу был нелегким. Это переходный этап между первобытнообщинным строем и государством. В конечном итоге иерархическое общество должно было либо распасться, либо привести к государственности. Хотя это и сыграло определенную позитивную роль в развитии общества, его форма социализации – альянс между мужскими архетипами придала силу иерархическому патриархату, позволив ему развиваться в государственность.

«При матриархальном строе основными приоритетами являются труд, производство и обеспечение, жизнь людей. В то время как патриархальная мораль узаконивает накопление и прокладывает путь к собственности. Были заложены основы жестокого, воинственного общества, основанного на угнетении и эксплуатации» [7, р. 24]. Таким образом, Абдулла Оджалан идеализирует неолитический матриархат и видит корень формирования классового расслоения и эксплуатации в установлении патриархата. Именно мужская иерархия, по его мнению, стала основой сексистского общества.

Абдулла Оджалан критически оценивает формирование монотеистической религии с точки зрения идеологического оправдания патриархального уклада. Он определяет монотеизм как идеологический конструкт, оправдывающий доминирование маскулинного, авторитарного бога и, соответственно, оправдание религией доминирования авторитарного мужчины. Этот период в истории А. Оджалан называет «Второй большой половой разрыв» [7, р. 30].

Мифология уступает место монотеизму и философии. Доминантное положение мужчины в обществе закреплялось божественной волей, «законом,

который повелевает бог». Отношение к женщинам как к низшим существам теперь стало священным повелением единого бога. Превосходство мужчины в новой религии наглядно проиллюстрировано мифом о сотворении женщины из ребра мужчины, мифом о грехопадении и т.д. Был создан институт наложниц; полигамия была одобрена.

Из создательниц они превращаются в сотворенных. Женская сексуальность рассматривается как самое ужасное зло и нечто постыдное. У женщины больше не было никакой социальной роли, кроме как быть хозяйкой в своем доме.

Жинеология – новое учение об освобождении женщин

Итогом своей работы Абдулла Оджалан называет формирование новой науки, изучающей женщину как социальный объект – жинеология (перевод с курдского *jîn* – женщина)

Поскольку иерархия и этатизм несовместимы с женской природой, движение за свободу женщин должно стремиться к созданию антииерархических и негосударственных политических формирований. Абдулла Оджалан полагает, что политическая борьба требует создания всеобъемлющей демократической организации женщин. Женщина, как главный моральный и политический компонент общества, призвана сыграть решающую роль в формировании этики и эстетики жизни, отражающих свободу, равенство и демократизацию. Освобождение женщин, достижение ими полного социального, политического и экономического равенства Абдулла Оджалан называет «Третьим большим половым разрывом». Именно этот «Третий большой половой разрыв» он считает той социальной революцией, к которой следует стремиться [7, p. 57].

Исходя из вышесказанного, можно сделать определенные выводы по сформированной Абдуллой Оджаланом концепции женской революции.

Абдулла Оджалан основывает свою концепцию демократического конфедерализма на трудах и идеях Мюррея Букчина [6], однако привносит в них ближневосточную специфику. Одной из основных и даже можно сказать всепоглощающих идей А.Оджалана, которой он посвятил многие годы борьбы и теоретических трудов, является освобождение женщин. Не эмансипация, не классический или радикальный феминизм, а именно обдуманная, основанная на научном подходе женская революция. Этой идее посвящена новая наука, сформированная А. Оджаланом, – жинеология. Наука, изучающая женщин как социальный объект и субъект, роль женщин в социуме и в построении демократического, свободного от гнета общества.

Изучение трудов Абдуллы Оджалана актуально с точки зрения понимания процессов, которые сейчас происходят в Сирийском Курдистане. В Рожаве действительно происходит уникальный политический

и социальный эксперимент – создание автономии, основанной на принципах, изложенных Абдуллой Оджаланом, и во многом это касается вопроса равноправия и радикального освобождения женщин. Примером успешной реализации некоторых идей А. Оджалана является формирование вооруженных отрядов *YPJ* (*Yekeniye Parastina Jin* – Отряды женской самообороны) [8], являющихся частью вооруженных сил автономии *YPG* (*Yekeniye Parastina Gel* – Отряды народной самообороны).

Можно критически оценивать взгляды А. Оджалана на исторические процессы и формирование патриархального общества. Некоторые его идеи неоднозначны и довольно спорны, к тому же на первый взгляд могут показаться наивными. Однако его идея радикального освобождения женщин является уникальной и революционной для Ближнего Востока. Это сильно отличает жинеологию от попыток эмансипации женщин в кемалистской Турции или шахском Иране.

Однозначно можно сделать вывод о том, что труды Абдуллы Оджалана, такие как «Освобождение жизни: женская революция», являются важной политической литературой для изучения и последующего анализа.

Литература:

1. Силы Женской Самообороны. URL: <https://ypjrojava.net/> (дата обращения: 08.10.2024).
2. Движение за демократическое общество. URL: <https://tev-dem.com/> (дата обращения: 08.10.2024).
3. Baher Z. “Confederalism, Democratic Confederalism and Rojava” 2018. URL: <https://libcom.org/article/confederalism-democratic-confederalism-and-rojava> (дата обращения: 08.10.2024).
4. Council Decision (CFSP 2024/332) of 16 January 2024 updating the list of persons, groups and entities covered by Common Position 2001/931 CFSP on the application of specific measures to combat terrorism, and repealing Decision (CFSP) 2023/1514. URL: <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=CELEX:32024D0332> (дата обращения: 08.10.2024).

5. Ocalan A. Democratic Confederalism. International Initiative Edition. Cologne, Germany. 2017. URL: https://openlibrary.org/books/OL26470927M/Democratic_Confederalism.
6. Bookchin M. The meaning of confederalism. URL: <https://theanarchistlibrary.org/library/murray-bookchin-the-meaning-of-confederalism> (дата обращения: 08.10.2024).
7. Ocalan A. Liberating Life: Woman's Revolution. 2013. International Initiative Edition. Cologne, Germany 2013. URL: <https://www.kurdipedia.org/files/books/2022/439582.PDF?ver=133101588289663126>.
8. Партия «Демократический союз». URL: <http://pydrojava.org/english/> (дата обращения: 08.10.2024).

Abdullah Ocalan's Concept of "Jineology" as a Theory of Women's Social Revolution in Kurdistan

Abdullazade N.R.

The Russian state pedagogical university of A.I. Herzen (St. Petersburg)

This study is devoted to the social and political ideas of the leader of the Kurdish revolutionary movement Abdullah Ocalan on women's emancipation. The purpose of the article is to reveal the main theses of the concept of "jineology" (from the Kurdish word "jin" – woman) – the political theory of the female social revolution, the author of which is Abdullah Ocalan. The relevance of the topic of the article is related to the issues of the political and legal status of women in the Middle East and the unique social experiment that is currently taking place in Syrian Kurdistan. The revolutionary forces in Rojava (Syrian Kurdistan) have managed to build a society based on respect for human rights and gender equality. The scientific value of the work lies in the fact that there are few studies in Russian science devoted to the ideas of Abdullah Ocalan's women's revolution. Most of the materials are either works by foreign authors, or journalistic materials.

Keywords: women's emancipation, Syrian Kurdistan, Abdullah Ocalan, jineology, criticism of patriarchy, women's revolution

